|  |  |
| --- | --- |
|  **โลโก้ สผ..bmp**  | **แบบเสนอขึ้นทะเบียนมรดกแห่งชาติและมรดกจังหวัด** |

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **เลขที่/รหัส** |  | **จังหวัด** |  |
| **ชื่อแหล่งมรดก** |  |
| **ระดับที่เสนอขึ้นทะเบียน** | 🞎 มรดกชาติ |  🞎 มรดกจังหวัด |  |
| **ชนิด** | 🞎 มรดกทางวัฒนธรรม | 🞎 มรดกทางธรรมชาติ | 🞎 ภูมิทัศน์วัฒนธรรม |
| **ประเภท** | 🞎 เมือง/ชุมชน/ย่าน 🞎 แหล่งโบราณคดี  | 🞎 ศาสนสถาน 🞎 ซากดึกดำบรรพ์  | 🞎 สถาปัตยกรรม/สิ่งก่อสร้าง🞎 ป่าไม้/ป่าชุมชน |
|  | 🞎 อุทยานแห่งชาติ/วนอุทยาน/เขตรักษาพันธุ์สัตว์ป่า  |  |
|  | 🞎 น้ำตก 🞎 ชายทะเล/ชายหาด 🞎 ธรณีสัณฐาน/ภูมิลักษณวรรณา | 🞎 ภูเขา/ถ้ำ 🞎 ทะเลสาบ/หนอง/บึง/พรุ 🞎 อื่นๆ (ระบุ) | 🞎 เกาะ/แก่ง🞎 ป่าชายเลน |

|  |  |
| --- | --- |
| ที่ตั้ง |  |
| พิกัด (UTM) |  | ขนาดพื้นที่ (ไร่) |  |
| ชื่อเจ้าของ/ผู้ถือครอง |  |
| สถานที่ติดต่อ |  |
| โทรศัพท์/E-mail |  |

|  |
| --- |
| **แผนที่แสดงที่ตั้งแหล่งมรดกและพื้นที่กันชน** |
|  |

|  |
| --- |
| **แผนที่แสดงขอบเขตและองค์ประกอบสำคัญของแหล่งมรดก** |
|   |

|  |
| --- |
| **ประวัติความเป็นมาและองค์ประกอบสำคัญของแหล่งมรดก** |
|  |

|  |
| --- |
| **การใช้ประโยชน์ในปัจจุบัน** |
|  |

|  |
| --- |
| **คุณค่าตามหลักเกณฑ์มรดกชาติ** |
| 🞎 เป็นผลงานชิ้นเอกจากอัจฉริยภาพการสร้างสรรค์ของมนุษย์ 🞎 เป็นผลงานที่แสดงให้เห็นถึงการแลกเปลี่ยนค่านิยมหรือแนวคิดที่สำคัญในด้านพัฒนาการทางสถาปัตยกรรม อนุสรณ์ศิลป์ การวางผังเมือง หรือการออกแบบภูมิทัศน์🞎 เป็นผลงานที่เป็นประจักษ์พยานที่สำคัญยิ่ง หรือที่โดดเด่น ของประเพณีวัฒนธรรม หรืออารยธรรมที่ยังคงอยู่ หรือที่สิ้นสุดไปแล้ว 🞎 เป็นตัวอย่างที่โดดเด่นของประเภทอาคาร งานสถาปัตยกรรม หรือผลงานทางเทคโนโลยี หรือภูมิทัศน์ ซึ่งแสดงให้เห็นถึงช่วงเวลาที่สำคัญในประวัติศาสตร์ของมนุษยชาติ 🞎 เป็นตัวอย่างที่โดดเด่นของการตั้งถิ่นฐาน การใช้ที่ดิน หรือการใช้ทะเลตามประเพณีนิยม ซึ่งเป็นตัวแทนของวัฒนธรรม หรือปฏิสัมพันธ์ระหว่างมนุษย์กับสิ่งแวดล้อม 🞎 เป็นผลงานที่มีความสัมพันธ์โดยตรง หรืออย่างเป็นรูปธรรม กับเหตุการณ์หรือประเพณีที่ยังดำรงอยู่ แนวคิด ความเชื่อ งานศิลปะ หรือวรรณกรรมที่มีความสำคัญมาก 🞎 เป็นพื้นที่ที่มีปรากฏการณ์สุดยอดทางธรรมชาติ หรือเป็นพื้นที่ที่มีความงามตามธรรมชาติที่โดดเด่น และมีความสำคัญด้านสุนทรียภาพ 🞎 เป็นตัวอย่างที่โดดเด่นแสดงให้เห็นขั้นตอนสำคัญในประวัติศาสตร์ของโลก รวมถึงบันทึกของชีวิต กระบวนการสำคัญทางธรณีวิทยา ที่ยังดำเนินอย่างต่อเนื่องในพัฒนาการของภูมิลักษณ์ หรือ ลักษณะสำคัญทางธรณีสัณฐานหรือภูมิลักษณวรรณา 🞎 เป็นตัวอย่างที่โดดเด่น แสดงให้เห็นถึงกระบวนการทางนิเวศวิทยาและชีววิทยาที่สำคัญในวิวัฒนาการและพัฒนาการของพื้นแผ่นดิน น้ำจืด ระบบนิเวศชายฝั่ง ระบบนิเวศทางทะเล และ ชุมชนของพืชและสัตว์ 🞎 เป็นถิ่นที่อยู่ตามธรรมชาติที่สำคัญที่สุด และมีคุณค่าที่สุดสำหรับการอนุรักษ์ความหลากหลายทางชีวภาพในแหล่งที่ตั้ง รวมถึงถิ่นที่อยู่ ของสิ่งมีชีวิตที่ถูกคุกคาม ซึ่งมีคุณค่าโดดเด่นในแง่ของวิทยาศาสตร์ หรือการอนุรักษ์ |
| คุณค่าโดยรวม | 🞎 มาก | 🞎 ปานกลาง | 🞎 น้อย |
| รายละเอียดและเหตุผล :  |

|  |
| --- |
| **ความสมบูรณ์ครบถ้วน (ประเมินทั้งมรดกทางธรรมชาติและมรดกทางวัฒนธรรม)** |
| - ความเป็นองค์รวม - ความสมบูรณ์ - การปราศจากสิ่งคุกคาม  |  🞎 มาก🞎 มาก🞎 มาก |  🞎 ปานกลาง🞎 ปานกลาง🞎 ปานกลาง | 🞎 น้อย🞎 น้อย🞎 น้อย |
| ความสมบูรณ์ครบถ้วนโดยรวม | 🞎 มาก | 🞎 ปานกลาง | 🞎 น้อย |
| รายละเอียดและเหตุผล : |

|  |
| --- |
| **ความแท้ (ประเมินเฉพาะมรดกทางวัฒนธรรมหรือประเด็นทางวัฒนธรรมของแหล่งมรดกแบบผสม)** |
| - รูปร่างและการออกแบบ - วัสดุและเนื้อหา - การใช้ประโยชน์และหน้าที่ใช้สอย - ประเพณี เทคนิค และระบบการบริหารจัดการ - ตำแหน่งที่ตั้งและบริบทโดยรอบ - ภาษาและรูปแบบของมรดกเชิงนามธรรมอื่นๆ - จิตวิญญาณและความรู้สึก - อื่น ๆ (ระบุ)  | 🞎 มาก 🞎 มาก🞎 มาก🞎 มาก🞎 มาก🞎 มาก🞎 มาก🞎 มาก | 🞎 ปานกลาง🞎 ปานกลาง🞎 ปานกลาง🞎 ปานกลาง🞎 ปานกลาง🞎 ปานกลาง🞎 ปานกลาง🞎 ปานกลาง | 🞎 น้อย🞎 น้อย🞎 น้อย🞎 น้อย🞎 น้อย🞎 น้อย🞎 น้อย🞎 น้อย |
| ความแท้โดยรวม | 🞎 มาก | 🞎 ปานกลาง | 🞎 น้อย |
| รายละเอียดและเหตุผล : |

|  |
| --- |
| **สภาพปัญหาในปัจจุบัน** |
| - ขาดการดูแลรักษา/ถูกทิ้งร้าง - เสี่ยงจากภัยจากธรรมชาติ - ถูกบุกรุกหรือทำลายโดยประชาชนหรือนักลงทุน - ผลกระทบจากโครงการพัฒนาของหน่วยงานภาครัฐ - ผลกระทบจากโครงการพัฒนาของภาคเอกชน - การใช้ประโยชน์ไม่เหมาะสม - ขาดการจัดระเบียบในพื้นที่แหล่งมรดก - ขาดการจัดระเบียบพื้นที่รอบนอกแหล่งมรดก - อื่น ๆ (ระบุ)  | 🞎 มาก🞎 มาก🞎 มาก🞎 มาก🞎 มาก🞎 มาก🞎 มาก🞎 มาก🞎 มาก | 🞎 ปานกลาง🞎 ปานกลาง🞎 ปานกลาง🞎 ปานกลาง🞎 ปานกลาง🞎 ปานกลาง🞎 ปานกลาง🞎 ปานกลาง🞎 ปานกลาง | 🞎 น้อย🞎 น้อย 🞎 น้อย🞎 น้อย🞎 น้อย🞎 น้อย🞎 น้อย🞎 น้อย🞎 น้อย |
| สภาพปัญหาโดยรวม | 🞎 มาก | 🞎 ปานกลาง | 🞎 น้อย |
| รายละเอียดและเหตุผล : |

|  |
| --- |
| **แผนการบริหารจัดการ** |
| ระบุแผนงานและโครงการที่จะดำเนินการในระยะ 5 ปี   |
| **ภาพประกอบสำคัญ (ขนาด 4 x 6 นิ้ว จำนวน 2 ภาพ)** |
|   |
| **แหล่งข้อมูลสำคัญ (เอกสารและบุคคล)** |
|  |

|  |
| --- |
| **รายการเอกสารแนบเพื่อประกอบการพิจารณา** |
|  |

|  |  |
| --- | --- |
| **ลงชื่อ** |  |
| **ผู้เสนอ** |  |
| **ตำแหน่ง** |  |
| **สถานที่ติดต่อ** |  |
| **โทรศัพท์/E-mail** |  |